

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO*			
ANO LETIVO:	2025		
CAMPUS:	PARANAVAÍ		
CURSO:	MESTRADO EM ENSINO: FORMAÇÃO DOCENTE INTERDISCIPLINAR		
GRAU:			
NOME DA DISCIPLINA:	Fundamentos Históricos e Filosóficos da Educação e Formação Docente		
SÉRIE/PERÍODO:	SÉRIE 1ª		
TURMA:	A	TURNO:	INTEGRAL
CARGA HORÁRIA TOTAL:	60		
CARGA HORÁRIA TEÓRICA:	60		
CARGA HORÁRIA PRÁTICA:	-		
CARGA HORÁRIA EAD:	-		
CARGA HORÁRIA EXTENSÃO:	-		
CARGA HORÁRIA SEMANAL:	4		
OFERTA DA DISCIPLINA:	<input type="checkbox"/> ANUAL <input checked="" type="checkbox"/> SEMESTRAL		
DOCENTE	ADÃO APARECIDO MOLINA		
TITULAÇÃO/ÁREA:	DOUTOR		

2. EMENTA

- Estudos e análise das transformações sociais e das formas de organização da educação em diferentes períodos e suas implicações com a formação de professores.

3. OBJETIVOS

GERAL:

- Analisar os fundamentos históricos e filosóficos da educação e da formação docente a partir das transformações sociais e das formas de organização do pensamento educacional para a produção material da vida humana na sociedade capitalista.

ESPECÍFICOS:

- Conhecer alguns filósofos que pensaram a educação, o ensino e o desenvolvimento humano em diferentes períodos, a partir da forma de organização social para a produção da vida humana.

- Compreender o pensamento educacional atual e suas relações com as transformações sociais, a partir da economia e da política mundial.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

4.1 A Educação sob um ponto de vista da história:

Para ler os Clássicos: Reflexões sobre a história.

4.2 A Educação na transição para o Capitalismo:

- Erasmo de Roterdã;
- Michel de Montaigne.

4.3 A Educação na Modernidade:

- John Locke e a Formação do Homem Burguês (século XVII);
- Jean-Jacques Rousseau e a educação na França do século XVIII.

4.4 A Educação na Contemporaneidade.

- Declaração Universal dos Direitos do Homem e do Cidadão (1789);
- O desenvolvimento do capital, a educação e o ensino no século XIX;

(François Guizot e a instrução pública primária na França);

- As transformações sociais e a educação pública no Século XX;

Célestin Freinet e a escola moderna.

Alexis Leontiev e o desenvolvimento do psiquismo.

- Perspectivas globais para a educação do século XXI (Economia, Política e Educação).

A Unesco e a Educação do século XXI: educação, ensino e formação de professores;

José Carlos Libâneo e o dualismo perverso da escola pública brasileira.

No caso de estudantes do Público-Alvo da Educação Especial (PAEE) — que incluem pessoas com deficiência intelectual, visual, auditiva, neuromotora, altas habilidades/superdotação, transtorno do espectro autista e transtornos funcionais específicos (como dislexia, disgrafia, discalculia, disortografia, transtorno do déficit de atenção com ou sem hiperatividade, entre outros), estão asseguradas as medidas necessárias para a apropriação dos conteúdos ministrados, conforme previsto no Estatuto da Pessoa com Deficiência.

5. METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas expositivas;
- Seminários;
- Trabalhos individuais e em grupos.

No caso de estudantes do Público-Alvo da Educação Especial (PAEE), estão asseguradas as medidas necessárias para a apropriação dos conteúdos ministrados, conforme previsto no Estatuto da Pessoa com Deficiência.

6. RECURSOS DIDÁTICOS

- Textos, livros, artigos de revistas científicas e especializadas, documentos históricos e legislação da educação.
- Vídeos, Slides, Datashow, quadro, giz etc.
- Lousa eletrônica interativa.

7. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A nota final será atribuída a partir das atividades realizadas pelos mestrandos, tais como:

- Participação nas aulas;
- Apresentação de seminários;
- Produção de artigos para avaliação e publicação.

No caso de estudantes do Público-Alvo da Educação Especial (PAEE), estão asseguradas as medidas necessárias para a apropriação dos conteúdos ministrados, conforme previsto no Estatuto da Pessoa com Deficiência.

8. BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

FIGUEIRA, Fani G. Reflexões sobre a história. **Intermeio**. Revista semestral do mestrado em educação da UFMS, Campo Grande, MS, v.1, p. 37-43, 1995.

FREINET, Célestin (1896-1966). **La Formación de la Infancia y de la Juventud**. Ed. Laia. 1972.

GUIZOT, François (1787-1874). **Meditations et etudes Morales**. Paris: Didier et cia. Librairies Éditeurs, 1872.

LEONEL, Zélia. Para ler os clássicos. Lições de Montaigne. **Intermeio**. Revista do Mestrado em Educação da UFMS, Campo Grande, v. 4. n. 8, p. 86-95, 1998.

LEONTIEV, Alexis (1903-1979). **O desenvolvimento do psiquismo**. São Paulo: Centauro, 2004.

LIBÂNEO, José C. O dualismo perverso da escola pública brasileira: escola do conhecimento para os ricos, escola do acolhimento social para os pobres. **Revista Educação e Pesquisa**, São Paulo, v. 38, n. 1, p. 13-28, 2012.

LOCKE, John (1632-1704). **Pensamientos acerca de la educación**. Barcelona: Editorial Humanitas, 1982.

LOCKE, John (1632-1704). Palavras. *In: Os Pensadores*. São Paulo: Nova Cultural, 2000 (Livro III).

MONTAIGNE, Michel de (1533-1592). Da educação das crianças. *In: Os Pensadores*. São Paulo: Nova Cultural, 2000 (v. 1 - cap. XXVI).

ROUSSEAU, Jean-Jacques (1712-1778). *In: Os Pensadores*. São Paulo: Nova Cultural, 2000.

ROTTERDAN, Erasmo (1466-1536). De Pueris. *In: Revista Intermeio*. Campo Grande, UFMS, 1996. Disponível em: file:///C:/Users/solpe/Downloads/pdfcoffee.com_erasmo-de-rotterdam-de-pueris-dos-meninos-a-civilidade-pueril-pdf-free%20(1).pdf. Acesso em: 13 mar. 2023.

COMPLEMENTAR

ANDERY, M. A. et al. **Para compreender a ciência: uma perspectiva histórica**. Rio de Janeiro: Espaço e Tempo, 1988.

DESCARTES, René. Discurso do método. *In: Os Pensadores*. São Paulo: Nova cultural, 2000.

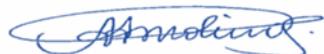
ELIAS, Norbert. **O processo civilizador: formação do Estado e civilização**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar editor, 1993.

GASPARIN, João Luiz. **Uma Didática para a Pedagogia Histórico-Crítica**. Campinas: Autores Associados, 2002.

9. APROVAÇÃO DO COLEGIADO

Aprovado em reunião do Colegiado de Curso em:

Dia:	<u>11</u>
Mês:	<u>02</u>
Ano:	<u>2025</u>
Ata N°:	<u>01/2025</u>



Adão Aparecido Molina
Docente



Márcia Marlene Stentzler
Coordenadora do Mestrado