

PLANO DE ENSINO

1. IDENTIFICAÇÃO*	
ANO LETIVO:	2026
CAMPUS:	Paranavaí
CURSO:	Mestrado em Ensino: Formação Docente Interdisciplinar - PPIFOR
GRAU:	Pós-Graduação Stricto Sensu
NOME DA DISCIPLINA:	Tecnologias digitais da informação e da comunicação e a educação inclusiva
SÉRIE/PERÍODO:	1º ANO
TURMA:	TURNO:
CARGA HORÁRIA TOTAL:	60 horas
CARGA HORÁRIA TEÓRICA:	
CARGA HORÁRIA PRÁTICA:	
CARGA HORÁRIA EAD:	
CARGA HORÁRIA EXTENSÃO:	
CARGA HORÁRIA SEMANAL:	
OFERTA DA DISCIPLINA:	() ANUAL (x) SEMESTRAL
DOCENTE	Rosangela Trabuco Malvestio da Silva
TITULAÇÃO/ÁREA:	Doutorado em Educação

2. EMENTA

Estudo da Tecnologia Digital da Informação e da Comunicação no contexto Educativo e Inclusivo.

3. OBJETIVOS

- a. Objetivo Geral: Compreender os Impactos da Tecnologia Digital da Informação e da Comunicação na Educação e suas possibilidades para a inclusão.
- b. Objetivos Específicos:
 - Contextualizar Tecnologia Digital da Informação e da Comunicação;
 - Compreender o papel do professor como Mediador da Tecnologia da Informação e da Comunicação no processo de ensino e aprendizagem segundo a Teoria Histórico-Cultural;
 - Compreender a utilização da Tecnologia Digital da Informação e da Comunicação no contexto inclusivo.
 - Planejar aulas utilizando Tecnologia Digital da Informação e da Comunicação com adaptações para alunos deficientes.

4. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Apresentação do Plano de Ensino da Disciplina. Distribuição de atividades para avaliação na disciplina. Discussão sobre o desenvolvimento da Tecnologia na história do homem; Utilização da Tecnologia Digital da Informação e da Comunicação na sociedade contemporânea, na educação e na educação inclusiva; O professor e a mediação da Tecnologia Digital da Informação e da Comunicação em sala de aula; Impactos da Tecnologia Digital da Informação e da Comunicação no pensamento humano; O planejamento utilizando a Tecnologia Digital da Informação e da Comunicação como recurso educacional. No caso de estudantes do Público da Educação Especial (PEE) — que incluem pessoas com deficiência intelectual, visual, auditiva, neuromotora, altas habilidades/superdotação, transtorno do espectro autista e transtornos funcionais específicos (como dislexia, disgrafia, discalculia, disortografia, transtorno do déficit de atenção com ou sem hiperatividade, entre outros), estão asseguradas as medidas necessárias para a apropriação dos conteúdos ministrados, conforme previsto no Estatuto da Pessoa com Deficiência.

5. METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas dialogadas, estudo de textos, pesquisa em mídias digitais, trabalhos em duplas, seminários. No caso de estudantes do Público da Educação Especial (PEE) estão asseguradas as medidas necessárias para a apropriação dos conteúdos ministrados, conforme previsto no Estatuto da Pessoa com Deficiência.

6. RECURSOS DIDÁTICOS

Textos, livros, artigos de revistas científicas e especializadas, documentos e legislação da educação nacionais e internacionais, Datashow, lousa digital, celular.

7. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A nota final será atribuída a partir das atividades realizadas pelos mestrandos durante o período letivo da disciplina, tais como:

- Participação nas aulas;
- Apresentação de seminários;
- Produção de um plano de aula utilizando Tecnologia Digital da Informação e da Comunicação como recurso.

No caso de estudantes público da educação especial (com deficiência, altas habilidades/superdotação, transtorno do espectro autista, transtornos funcionais específicos) estão asseguradas as medidas necessárias para a devida avaliação, com apoio do Atendimento Educacional Especializado (AEE).

8. BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

LEMOS, A. Dataficação da vida. Civitas: **Revista De Ciências Sociais**, 21(2), 193–202. Disponível em: <https://doi.org/10.15448/1984-7289.2021.2.39638>. Acesso em: 11 abr. 2024.

LEONTIEV, A. **O Desenvolvimento do Psiquismo**. Lisboa: Horizonte Universitário, 1978.

MARCON, Karina; MALAGGI, Vitor. **(Re)Pensar Os Processos Educativos Escolares Sob O Olhar Da Inclusão Digital**. Informática na Educação: Série de Livros da CEIE-SBC. Disponível em: <https://ieducacao.ceie-br.org/inclusao-digital/>. Acesso em: 26/06/2023.

MANJINSKI JUNIOR, G.; MANJINSKI, E. Ensinar na Era Digital: o professor, a IA Generativa e o planejamento pedagógico consciente. **Revista Teias de Conhecimento**, [S. l.], v. 1, n. 5, 2025. DOI: 10.5212/RevTeiasConhecimento.2025.25090. Disponível em: <https://revistas.uepg.br/index.php/teias/article/view/25090>

MORAN, JOSÉ. Tecnologias digitais para uma aprendizagem ativa e inovadora. Educação que Desejamos: novos desafios e como chegar lá. Atualização do texto Tecnologias no Ensino e Aprendizagem Inovadoras do livro **A Educação que Desejamos: novos desafios e como chegar lá**. Campinas, SP: Papyrus, 2012 5ª ed , cap. 4. Disponível em: http://www2.eca.usp.br/moran/wpcontent/uploads/2017/11/tecnologias_moran.pdf. Acesso em: 11 abr. 2024

OLIVEIRA, ACHILLES ALVES DE; YARA FONSECA DE OLIVEIRA E SILVA. Mediação pedagógica e tecnológica: conceitos e reflexões sobre o ensino na cultura digital. **Revista Educação em Questão**, Natal, v. 60, n. 64, p. 1-25, e-28275, abr./jun. 2022. Disponível em: <<https://periodicos.ufrn.br/educacaoemquestao/article/view/28275>> Acesso em: 11 abr. 2024

SILVA, Rosângela Trabuco Malvestio; PICOLI, Denise; GONÇALVES, Flávia Danielle. O professor, a mediação e as tecnologias da informação e da comunicação no processo de ensino e aprendizagem in SILVA, G. C.; JORGE, W. J. **tecnologias educacionais: uma abordagem contemporânea**. UNIEDUSUL Editora, 2020. p. 99 -108.

UNESCO. Guia para IA generativa na educação e na pesquisa. Paris: Unesco, 2024. Disponível em: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000390241>

VYGOTSKY, L. S. **A Formação Social da Mente**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

COMPLEMENTAR

GIRAFFA, Lucia Maria Martins; MODELSKI, Daiane; MARTINS, Cristina. Formação Docente em tempos de cibercultura: que tal educar em vez de apenas ensinar? Informática na Educação: Série de Livros da CEIE-SBC. Disponível em: <https://ieducao.ceie-br.org/formacaodocente/>. Acesso em: 11 abr. 2024.

GIROTO, C. R. M.; POKER, R. B.; OMOTE, S. **As tecnologias nas práticas pedagógicas inclusivas**. Marília: Cultura Acadêmica, 2012. Disponível em: <https://www.marilia.unesp.br/Home/Publicacoes/as-tecnologias-nas-praticas-e-book.pdf>.

GOMES, Anderson Peixoto; CAMPOS, Liliane Machado. ATOS NORMATIVOS EDUCACIONAIS BRASILEIROS E A FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA AS TECNOLOGIAS DIGITAIS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO. Revista Nova Paideia - Revista Interdisciplinar em Educação e Pesquisa, [S. l.], v. 4, n. 3, p. 169 - 181, 2022. DOI: 10.36732/riep.vi.153. Disponível em: <https://ojs.novapaideia.org/index.php/RIEP/article/view/153>. Acesso em: 11 abr. 2024.

LEMONS, André. As profundas transformações na cultura digital: Entrevista com André Lemos. Disponível em: <https://fapcom.edu.br/revista/index.php/revista-paulus/article/view/482>. Acesso em: 11 abr. 2024.

NASCIMENTO, Francisco Elionardo de Melo; SILVA, Denilson Gomes. Educação Mediada por Tecnologia: inovações no processo de ensino e aprendizagem - uma revisão integrativa. *Abakós*, 6(2), 72-91. 2018. <https://doi.org/10.5752/P.2316-9451.2018v6n2p72-91> Disponível em <http://periodicos.pucminas.br/index.php/abakos/article/view/15550> Acesso em: 11 abr. 2024

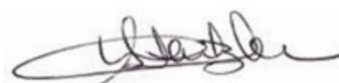
9. APROVAÇÃO DO COLEGIADO

Aprovado em reunião do Colegiado de Curso em:

Dia:	<u>11</u>
Mês:	<u>02</u>
Ano:	<u>2026</u>
Ata Nº:	<u>01/2026</u>



**Rosângela Trabuco Malvestio da
Silva
Docente**



**Márcia Marlene Stentzler
Coordenação do curso**